Fédération de Bretagne des Batteries et Fanfares

*Antenne régionale de la **C**onfédération **F**rançaise des **B**atteries & **F**anfares*
Villa Carmélie - Cité de la Musique, de la Danse et des Arts
55 rue Pinot Duclos - 22000 Saint-Brieuc
Tél : 02 96 94 63 42 / 06.72.56.05.91 - www.fanfaresdebretagne.bzh - email : fbbf22@wanadoo.fr

STAGES d'ETE 2022
INSCRIPTIONS

Lieu : Lycée de la Ville Davy – 22120 QUESSOY
du Dimanche 21 août (14h00) au vendredi 26 Août 2022 (17h00)

SOCIETE : .....

1- **STAGE DE CHEF DE PUPITRE REGIONAL**

Nom	Prénom	Instrument	Niveau	mail

1- **STAGE DE CADRES FEDERAUX**

Nom	Prénom	Instrument	Niveau	mail

2- **STAGE DE FORMATION DE CADRES**

Nom	Prénom	Instrument	Niveau	mail

3- **STAGE DE PERFECTIONNEMENT**

Nom	Prénom	Instrument	Niveau	mail

4- **STAGE D'ORCHESTRE**

Nom	Prénom	Instrument	Niveau	mail

Chefs de pupitres, Cadres Fédéraux et Formation de Cadre :

Adhérents FBBF : **Participation de 265.00 € x** …… = …… €

Non adhérent FBBF : **Participation de 315.00 € x** …… = …… €

Stage d'orchestre *(prise en charge et assurance)* **20 €** x …… = …… €
(repas du soir en sus possible sur réservation)

TOTAL **€**

Ci-joint, un chèque correspondant au montant de l'inscription

Coordonnées du Responsable : **Nom** …… **Prénom** : ……

Adresse : …….. **Tel** : …… mail : ……@……

STAGE DE CHEF DE PUPITRE REGIONAL
Ce stage est destiné aux élèves de fin de 2ème cycle et 3ème cycle ayant un bon niveau « cadre fédéral ». La pédagogie, la direction, l'analyse musicale, seront poussées ainsi que la parfaite maitrise de l'instrument. Un examen sera organisé en fin de stage pour attribuer un diplôme de chef de pupitre aux lauréats.

STAGE DE CADRE FEDERAL
Cette session de formation (niveau élémentaire /moyen) vise à acquérir la pédagogie de groupe, la psychologie individuelle et de groupe, les méthodes d'analyse et de raisonnement. Elle permet d'approfondir la formation musicale, de diriger un pupitre et aborder la direction de l'orchestre, d'améliorer la pratique instrumentale, jouer en l'orchestre.

STAGE DE FORMATION DE CADRES
Ce stage est destiné aux élèves du deuxième cycle, (voire Préparatoire 2 – fin 1er cycle) il prépare à l'encadrement d'un groupe de musiciens jouant du même instrument. Il vise à corriger les erreurs individuelles, à présenter et comprendre les méthodes et leur utilisation, à développer l'esprit d'analyse, apprendre à rechercher les moyens nécessaires à la réussite d'un cours. Il permet, de plus, de cerner les connaissances techniques à améliorer et de déterminer la façon d'y arriver. Technique instrumentale et orchestre sont aussi au programme.
Selon les niveaux des musiciens, des groupes seront faits pour homogénéiser l'enseignement et progresser plus facilement.

STAGE DE PERFECTIONNEMENT
Ce stage s'adresse aux élèves de niveau P1/P2, (voire Débutant 2 s'ils ont été reçu dans l'année) et est axé sur le perfectionnement technique et solfégique et le travail d'orchestre.

Ces stages sont ouverts à tous, enfants et adultes, et peuvent être suivis en tant qu'auditeur.